**Қазақ тілін оқытуда этнопедагогикалық элементтерді тиімді пайдалану**

Қазақ тілін оқыту – ұлттық руханият пен мәдениеттің өзегін ұрпақ санасына сіңірудің басты тетігі. Тілді меңгеру тек грамматикалық құрылымды үйрену емес, сонымен бірге сол тілде сөйлейтін халықтың дүниетанымын, салт-дәстүрі мен өмірлік ұстанымдарын тану болып табылады. Сондықтан қазақ тілін оқыту процесінде этнопедагогикалық элементтерді тиімді пайдалану – оқушының тілдік құзыреттілігін ғана емес, ұлттық сана-сезімін, рухани-адамгершілік қасиеттерін дамытуға бағытталған маңызды әдіс.

Этнопедагогикалық бағыттағы оқыту қазақ халқының ғасырлар бойы жинақталған тәлім-тәрбиелік тәжірибесіне, халық ауыз әдебиеті мен ұлттық мәдениетіне сүйене отырып, оқушыларды туған тілі мен елін құрметтеуге баулиды. Мұндай тәсіл оқушыны тек тіл үйренуші ғана емес, өз ұлтының мәдениетінің тасымалдаушысы ретінде қалыптастыруға мүмкіндік береді.Бүгінгі таңда білім беру жүйесінде оқытудың тұлғалық және құндылықтық бағыттылығы басты назарда. Осы тұрғыдан алғанда этнопедагогикалық элементтерді қазақ тілін оқытуда қолдану – тілді меңгертудің табиғи, әсерлі және ұлттық рухқа толы жолы. Бұл бағыт оқушының сабаққа қызығушылығын арттырып, тіл үйрену процесін өмірмен, ұлттық болмыспен ұштастырады.

Этнопедагогика – халықтың ғасырлар бойы жинақтаған тәлім-тәрбиелік тәжірибесін, дәстүрлі құндылықтарын, әдет-ғұрыптарын және мәдени мұрасын зерттейтін ғылым саласы. Ол ұлттың рухани болмысын, мінез-құлқын, өмірлік ұстанымдарын тәрбиелік мақсатта қолдануға негізделеді. Қазақ тілін оқыту үдерісінде этнопедагогикалық қағидаларды басшылыққа алу – тіл арқылы ұлттық құндылықтарды танытудың ең тиімді жолы. Өйткені тіл – ұлт мәдениетінің айнасы, ал этнопедагогика сол мәдениеттің тәрбиелік өзегін ашады. Қазақ халқының мақал-мәтелдері, жұмбақтары, жаңылтпаштары, шешендік сөздері – тілді оқытудың табиғи құралдары. Осындай материалдар оқушылардың сөздік қорын байытып қана қоймай, олардың ойлау қабілетін, логикасын, тілдік сезімін дамытады. Мысалы, «Тіл – халықтың жаны» немесе «Өнер алды – қызыл тіл» сияқты нақылдар арқылы тілдің құндылығы мен рухани мәні туралы түсінік қалыптасады.

Этнопедагогикалық элементтерді тиімді пайдалану үшін мұғалім ұлттық мәдениетпен тығыз байланыс орнатуы қажет. Мұндай элементтер сабақтың әр кезеңінде: кіріспе, жаңа материалды меңгеру, бекіту және шығармашылық тапсырмалар барысында жүйелі түрде қолданылуы тиіс.

Мысалы: Сөздік жұмысы кезінде ұлттық тұрмысқа қатысты ұғымдарды (киіз үй, шаңырақ, қамшы, домбыра, т.б.) түсіндіру арқылы тіл үйретумен қатар мәдени таным кеңейеді. Грамматикалық жаттығуларда қазақтың салт-дәстүрлеріне байланысты сөйлемдер құрау (мысалы: “Наурыз мейрамында қонақтар бауырсақ пісірді”) оқушыны ұлттық болмысқа бейімдейді.Тыңдалым және айтылым тапсырмаларында халық ауыз әдебиетінің үлгілерін, шешендік сөздерді пайдалану – тілдің көркемдік қуатын сезінуге мүмкіндік береді.Жазылым жұмыстарында “Менің отбасымның дәстүрі”, “Наурыз мерекесі қалай өтеді?”, “Ата сөзінен алған тәлімім” сияқты тақырыптар этнопедагогикалық бағытты нығайтады.

Этнопедагогика элементтерін қазақ тілін оқытуда пайдалану оқушылардың тілді меңгеру белсенділігін арттырады, ұлттық мәдениетке қызығушылығын оятады және рухани дүниесін байытады. Мұндай тәсіл оқыту процесін тек білім беру емес, тәрбие беру жүйесімен ұштастырады.

Практикалық тұрғыдан алғанда, этнопедагогикалық бағытта өткізілген сабақтар оқушылардың өз ойын еркін, көркем жеткізуіне, сөз мәдениетін сақтауға және ұлттық құндылықтарды қадірлеуге ықпал етеді. Сонымен қатар, бұл тәсіл тілді үйретудің эмоционалды әсерін күшейтіп, оқу процесін өмірмен, тәжірибемен байланыстырады.

Қорыта айтқанда, қазақ тілін оқытуда этнопедагогикалық элементтерді тиімді пайдалану – тіл үйретудің ғана емес, ұлттық сана қалыптастырудың да қуатты құралы. Тіл мен мәдениет өзара тығыз байланыста болғандықтан, этнопедагогика арқылы оқушы тек тілдік білім алып қана қоймай, туған халқының дәстүрі мен дүниетанымын терең түсінеді. Бұл бағыт оқушыларды ұлттық құндылықтарға құрметпен қарауға, адамгершілік пен отансүйгіштік қасиеттерін дамытуға баулиды.

Этнопедагогикалық тәсілдер тіл үйренуді жандандырып, сабақтың тәрбиелік және танымдық мазмұнын арттырады. Мұғалімнің басты міндеті – осы мүмкіндіктерді жүйелі қолданып, әр сабақта халықтық педагогиканың тәлімдік тәжірибесін жандандыру. Осындай сабақтарда оқушылар ана тілінің сұлулығын сезініп, қазақ халқының рухани байлығын бойына сіңіреді.